

CHARTRE DE TRAVAIL

La composition de l'équipe :

Chef de projet : Juliette THIERION MAT (Juliette.Thierion@polytech-lille.fr)

Équipe technique : Eliot POTTIER MÉCA (Eliot.Pottier@polytech-lille.net) et Matthis MOREL MÉCA (Matthis.Morel@polytech-lille.net)

Équipe Business Plan : Eva MOUVAUX GBA (Eva.Mouvaux@polytech-lille.net) et Lucien MOUTARDIER IS (Lucien.Moutardier@polytech-lille.net)

Équipe communication : Taha NEHARI SE (Taha.Nehari@polytech-lille.net) et Pierre-Antoine PETT GC (Pierre-Antoine.Pett@polytech-lille.fr)

Les valeurs :

Esprit d'équipe

Entraide

Cohésion

Organisation

Dynamisme

Mode de fonctionnement/organisation :

Notre mode de fonctionnement repose avant tout sur la communication via des réunions en présentiel ou via notre groupe Messenger.

Cette communication nous permet de bien répartir les tâches au sein du groupe pour être le plus efficace possible et respecter au mieux les délais. Les membres des différentes équipes peuvent s'entraider et suivre le travail des autres équipes. Nous ferons régulièrement le point sur l'avancement des différentes équipes lors de réunions.

Les droits :

J'ai le droit de m'exprimer et d'écouter

J'ai le droit de donner mon avis et de ne pas être d'accord

J'ai le droit d'être aidé

Les devoirs :

J'ai le devoir de rendre mes travaux dans les délais

J'ai le devoir de m'engager et m'impliquer dans ce projet

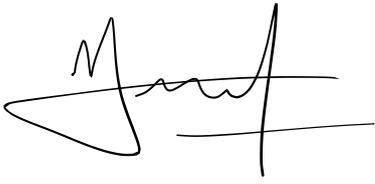
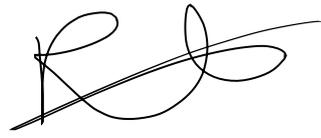
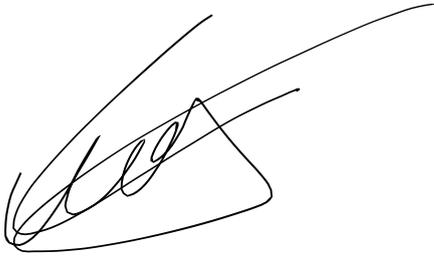
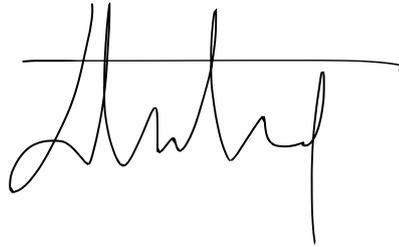
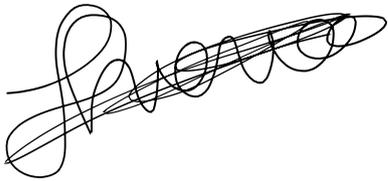
J'ai le devoir d'aider chaque personne de mon groupe qui serait en difficulté

J'ai le devoir de respecter les membres de mon équipe

Performance :

Nous saurons que nous avons réussi notre projet si nous arrivons à rendre notre projet dans les délais, et si tout le groupe est satisfait de ce que nous allons rendre.

Signatures :

A handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping initial 'M' followed by a series of connected loops and a long horizontal stroke at the bottom.A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'R' followed by a series of loops and a long horizontal stroke at the bottom.A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'B' followed by a series of loops and a long horizontal stroke at the bottom.A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'L' followed by a series of loops and a long horizontal stroke at the bottom.A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'H' followed by a series of loops and a long horizontal stroke at the bottom.A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by a series of loops and a long horizontal stroke at the bottom.A handwritten signature in black ink, featuring a large, stylized initial 'S' followed by a series of loops and a long horizontal stroke at the bottom.